Coeur de la Sarre

NIVREL

DEPUIS 1936

Katalogbuch

Collection Catalogue

www.nivrel.com

shop.nivrel.com

www.facebook.com/nivrel

REPETITION AUTOMATIQUE
NIVREL
SINCE 1928
12
STEEL

Inhaltsverzeichnis
Content

Vorwort | Editorial 4

Unser Unternehmen | Our Company
- Unsere Wurzeln | Our Roots 6
- Von Schmuck zu Uhren | From Jewellery To Watches 8
- Die Wiedergeburt von NIVREL | The Renaissance of NIVREL 12
- Die deutsche Uhr mit dem Schweizer Tick | The German watch with a Swiss heart 14
- Die neue Generation | The new generation 16
- Der Tradition verpflichtet | Obliged to Tradition 18

Unsere Kollektion | Our collection
- Edition Héritage 24
- Edition Replique 44
- Edition Plongeur 62
- Edition Design 72
- Edition Pièce Unique 74

Unsere Konzessionäre | Our Retailers 76

Vorwort
Editorial

Gerd Hofer, der Gründer unseres Unternehmens, hat stets mit voller Leidenschaft und Ideenreichtum an der Entwicklung und Herstellung seiner Uhren gearbeitet. Seine Leidenschaft für mechanische Komplikationen und seine hohen Ansprüche an Design und Verarbeitung prägten und prägen jede einzelne Uhr von NIVREL. Auch heute noch folgen wir diesem Gedanken. Unser oberstes Ziel ist es, außergewöhnliche Armbanduhren in höchster Qualität zu schaffen.
Wir sind stolz, Ihnen unsere aktuelle NIVREL Kollektion in diesem umfangreichen Buch präsentieren zu dürfen. Die folgenden Seiten geben Ihnen einen Einblick in unser Unternehmen und unsere Produkte. Wir möchten Ihnen zeigen, warum es lohnenswert ist, mit einer NIVREL Uhr ein echtes Stück deutscher und Schweizer Uhrmacherkunst zu tragen.

Gerd Hofer, the founder of our company, worked his whole life with full passion for the design and manufacturing of his watches. This passion for mechanical complications and his high demands in terms of design and manufacturing has characterized every single watch of our collection. Today, we still follow this idea. Our highest goal is to create extraordinary timepieces at the highest quality.
We are proud to present our collection to you in this comprehensive book. On the following pages we would like to give you an insight into our business. We will show you why it is worthwhile to wear a NIVREL watch - a piece of true German and Swiss watchmaking tradition.

Unsere Wurzeln
Our Roots

Die Geschichte unseres Unternehmens beginnt mit einem Goldschmied. Denn am 4. Oktober 1891 eröffnete Goldschmiedemeister Friedrich Wilhelm Kraemer ein Juwelier- und Uhrengeschäft in der Saarbrücker Bahnhofstraße. Er entstammte einer Familie, die seit über 300 Jahren in Saarbrücken ansässig und dem Handwerk verbunden war. Insgesamt fünf Generationen von Handwerksmeistern und Kaufleuten formten Juwelier Kraemer bis heute zu einem der traditionsreichsten und größten Häuser für Uhren und Schmuck im Südwestdeutschen Raum. In den Jahren 2009-2013 wurde Juwelier Kraemer vom deutschen Schmuckmagazin zu einem der 100 besten Juweliere Deutschlands gewählt.

It all began with a goldsmith. On October 4, 1891, goldsmith Friedrich Wilhelm Kraemer opened a jewelry and watch store on the main street of the German town Saarbrucken. He was a descendent of a craftsman family that had been living in Saarbrucken for over 300 years. 5 generations later, the Kraemer Jewelry Store has been voted one of the top 100 jewelry stores in Germany for five consecutive years now, according to German magazine, 'Schmuckmagazin.'

Geschäfts-Eröffnung.

Hiermit die ergebene Anzeige, daß ich mit dem heutigen Tage am hiesigen Platze, Bahnhofstraße 89, ein

Juwelier-, Gold- und Silberwaren-Geschäft

eröffnen werde

Durch mehrjähriges praktisches Arbeiten in den ersten Firmen und Ateliers der Branche bin ich in den Stand gesetzt, allen an mich gestellten Anforderungen in jeder Hinsicht zu genügen und wird es mein ganzes Bestreben sein, durch strengste Reellität und Solidität das Vertrauen des geehrten Publikums mir zu erwerben.

Einem geneigten Wohlwollen mich empfehlend, zeichne mit aller Hochachtung

7563

St. Johann, den 4 Oktbr. 1891.

Friedrich Kræmer, Juwelier.

Von Schmuck zu Uhren
From Jewellery to Watches

Nachdem 1939 Hildegard Kraemer den Saarbrücker Buchdrucker Gerd Hofer geheiratet hatte, erfolgte innerhalb der Unternehmerfamilie die Evolution des Namens von Kraemer zu Hofer. Die Zwillingsöhne Gerd und Jürgen Hofer stiegen 1956 mit Lehren als Goldschmied und Kaufmann in das Familienunternehmen ein. Gerd Hofer Junior absolvierte danach sechs Monate lang ein Volontariat in Paris, bei den Firmen Boeres, Père et Fils und Universal Genève. Er kam zum ersten Mal mit der Welt der Armbanduhren in Berührung – und wurde von der entstehenden Begeisterung nicht mehr losgelassen. Es folgten Weiterbildungen an der Zeichenakademie Hanau, bei Fior Lmt. und von 1963-1965 eine Anstellung als kaufmännischer Angestellter bei der Firma René Kern in Düsseldorf.

The family name evolved with Hildegard Kraemer's 1939 marriage to Gerd Hofer. Their twin sons joined the family business in 1956 as goldsmith and salesman apprentices. Gerd Hofer Jr first encountered the world of watches during an internship in Paris, France for the brands Boeres, Pere et Fils, and Universal Geneve. For the first time he encountered the world of wristwatches – and he was carried away by his enthusiasm. He continued to study at the Design Academy Hanau, at Fior Lmt.; and soon after, from 1963-1965 he became a commercial clerk at Rene Kern.

1965 nahm Gerd Hofer eine Anstellung bei der Schweizer Uhrenfirma Milus an. Ab 1978 übernahm er die Agentur von Milus für Deutschland, Österreich und Holland. Bis in die 1990er Jahre vertrat er die Firma Milus und machte sich in der Uhrenindustrie mit dem Vertrieb, aber auch der Produktion von Armbanduhren einen Namen. Mit dabei an seiner Seite war seine Frau Gitta, die den kaufmännischen Part der Firma leitete. In dieser Zeit übernahmen beide zusätzlich die Handelsvertretungen für weitere angesehene Schweizer Uhrenmarken – Kelek und Revue-Thommen.
In den 1990er Jahren wurde zunächst Milus an einen Investor aus Hong Kong verkauft, danach fusionierte Kelek mit der bekannten Uhrenfirma Breitling. Gerd und Gitta Hofer nahmen dies zum Anlass, sich einen lang gehegten Wunsch zu erfüllen: Sie beschlossen, die schon vorhandene Produktion von Uhren unter eigener Marke weiterzuführen.

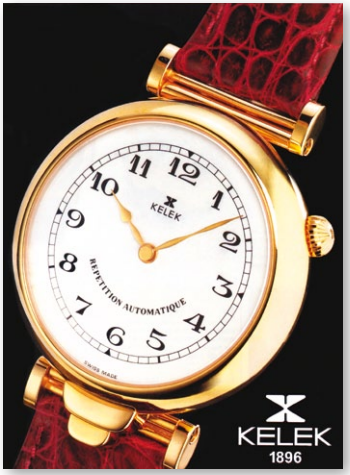
Gerd Hofer began working for the Swiss watch company Milus in 1965. By 1978, he was the official sales agent for all of Germany, Austria, and the Netherlands. Together with wife Gitta, he worked under the company name 'Gerd Hofer GmbH.' Gerd worked as a salesman and designer for Milus watches, and Gitta as the financial manager. They also undertook distribution of the Swiss brands Kelek and Revue-Thommen.
In the 1990's Milus was sold to an investor in Hong Kong, and Kelek merged with the famous watch manufacturer Breiltling; allowing Gerd and Gitta Hofer the opportunity to pursue their dream. They would continue their watch production and service under their own brand.

Die Gerd Hofer GmbH übernimmt den Generalvertrieb für Milus und Kelek in Deutschland, Österreich und Holland.

Gerd Hofer Inc. is the general sales agent for Milus and Kelek in Germany, Austria and the Netherlands.

Die Bilder zeigen Printwerbungen in den deutschen Uhrenmagazinen zu Beginn der 1990-ger Jahre.

The pictures show some examples of print advertisement made in German watch magazines.



Die Wiedergeburt von NIVREL

The Renaissance of NIVREL

Der Ursprung von NIVREL, die Uhrenmanufaktur Marvin, war im Jahr 1850 von Marc und Emmanuel Didisheim in St. Imier im Schweizer Jura gegründet worden. Bis in die erste Hälfte des 20. Jahrhundert fertigte Marvin vor allem Taschenuhren für Herren sowie Diamantuhren für Damen. 1936 führte die Firma NIVREL als weitere Marke ein. Unter diesem Label wurden bis ca. in die 1970er Jahre Herrenuhren mit Chronographen- und Kalenderkomplikationen, sowie zumeist kleine Damenuhren gefertigt.
Die so genannte Quarzkrise sorgte in der Schweizer Uhrenindustrie für einen großen Umbruch. Große Namen wechselten die Besitzer, viele Unternehmen mussten aufgeben. Und so verschwanden auch Marvin und NIVREL Ende der Siebziger Jahre vom Markt – bis Gerd und Gitta Hofer aus Saarbrücken der Marke NIVREL 1993 wieder Leben einhauchten.

Historically, Nivrel originated from the brand Marvin. Marvin was founded in 1850 by Marc and Emmanuel Didisheim in St. Imier, part of the Swiss Jura region. Until well into the first part of the 20th century, Marvin mostly produced pocket watches for men and diamond watches for women. In 1936, the company introduced a new brand, NIVREL. NIVREL featured men's watches with chronographs and calendars, as well as small ladies watches.
In the 1970's, with the so-called "quartz crisis," came big changes to the Swiss watch industry. Many big brand companies changed hands or died out completely. Unfortunately, Marvin and NIVREL also vanished from the market; lying dormant for nearly 20 years until Gerd and Gitta Hofer from Saarbrucken revived NIVREL in 1993.

NIVREL Chronograph aus den 1950-er Jahren
NIVREL chronograph from the 1950ies.

NIVREL: Die deutsche Uhr mit dem Schweizer Tick

NIVREL: The German Watch with a Swiss Heart

Ab nun war NIVREL saarländisch und wurde in die Familientradition der Kraemers und Hofers eingegliedert! Die Gold- und Designuhren, die man zuvor für MILUS gebaut hatte, wurden unter dem Namen NIVREL fortgesetzt und zusätzlich wurden die ersten eigenen Automatikuhren auf den Markt gebracht. Der Bekanntheitsgrad seines Namens, den Gerd Hofer sich in den vielen Jahren erarbeitet hatte, kam ihm dabei zugute. Mit seinen Kontakten gelang es ihm, Teile der vorher von Kelek und von anderen verbauten Werke für seine eigene Produktion zu sichern.

NIVREL was integrated into the German Saarland region and into the tradition of the Kraemer and Hofer family. Originally produced for Milus, the gold and design watches were re-branded into NIVREL. In addition, the first automatic watches were introduced to the market. Through the network Gerd Hofer had created in the watch industry, he was able to secure parts of the original Kelek and other movements for his own production.

Die neue Generation
The new Generation

Seit einigen Jahren werden die Geschäfte von der neuen Generation geführt. Sohn Sven Hofer ist Goldschmiedemeister und seit 1997 Geschäftsführer bei Juwelier Kraemer. Tochter Anja Hofer führt die Geschäfte bei NIVREL. In beiden Unternehmen stehen die Zeichen auf Wachstum. Die Uhrenmarke NIVREL findet über das Bundesgebiet hinaus immer mehr Freunde, denn sie ist anders! Man steht in einer Handwerkstradition, die eben nicht nur das Uhrmacher-, sondern auch das Goldschmiedehandwerk beheimatet - eine Symbiose, welche die Familientradition perfekt symbolisiert.

For several years now, the business is being run by the 5th generation of the family. Son Sven Hofer, a master goldsmith has been the Managing Director of the Kraemer Jewelry Store since 1997. Gerd and Gitta‘s daughter Anja Hofer runs the NIVREL business. Both companies continue to grow. NIVREL proves to be a brand with more and more distribution outside of Germany, due to its position as a unique brand. Business at NIVREL follows a proud tradition. Watchmakers and goldsmiths work together as equals following the family tradition perfectly.

Der Tradition verpflichtet
Obliged to Tradition

Auch wenn die aktuelle Generation bei NIVREL vergleichsweise jung ist – wir wissen sehr genau zu was uns unsere Tradition verpflichtet. Wir betrachten uns als Individualisten innerhalb der großen Branche der Uhrenhersteller. Unser Unternehmen ist klein und familiär. Wir hegen keine Ambitionen dies zu ändern. Denn gerade das macht die Uhren von NIVREL aus: In kleinen und überschaubaren Strukturen fertigen wir Zeitmesser von höchster Qualität und individuellem Design. Die Produktion von Zulieferteilen wie Zifferblätter oder Gehäuse wird von hervorragenden Herstellern in Deutschland ausgeführt. Dabei ist eine exakte Umsetzung der Design-Ideen oberstes Gebot.

The current generation of NIVREL is young, in our mid-thirties, but we are very dedicated to our obligation to tradition. We consider ourselves very unique within a huge industry of watch manufacturers. Our company is small and family run. We don't have any desire to change that, only to embrace it. The idea behind NIVREL watches is small scale production with attention to the highest quality and individual design. The dials and cases are fabricated exclusively by excellent manufacturers in Germany. Our top priority is the exact realization of our design concepts.

NIVREL Version des Kalibers ETA Unitas 6498-1
NIVREL version of caliber ETA Unitas 6498-1

Bei den Uhrwerken bietet NIVREL sowohl Quarzantriebe als auch mechanische Uhrwerke mit Hand- oder automatischem Aufzug. Wer bestmögliche Ganggenauigkeit verlangt, weitgehende Wartungsfreiheit schätzt, seine Uhr nur zur Korrektur der Sommer- oder Winterzeit verstellen möchte, ist sicherlich mit dem elektronischen, quarzgesteuerten Antrieb am Ziel seiner Wünsche. Zu finden sind diese Werte bei unseren feinen Quarzuhren aus der Edition Design.
Für den Liebhaber der klassischen Uhrmacherkunst, die auf eine Jahrhunderte alte Tradition zurückblicken kann, kommt nur ein mechanisches Uhrwerk in Frage. Hier zählt nicht die einzelne Sekunde, sondern das Wissen um das faszinierende Zusammenspiel von unzähligen Zahnrädern, Hebeln und Federn. Das Design unserer Mechanikuhren kann als „klassisch" beschrieben werden. Und das freut uns. Denn NIVREL entwirft bereits seit Jahrzehnten Uhren, die sich von modischen Strömungen und Markenbewusstsein einer bestimmten Zeitspanne losgelöst haben.

NIVREL offers quartz movements or mechanical movements with automatic or manual winding. For those seeking absolute accuracy combined with minimum maintenance, our watches with electronic, quartz driven movements would be best. These watches will only have to have batteries replaced and be adjusted for Daylight Savings time. Our fine quartz watches are found within our Edition Design collection.
For the lover of the classical art of watchmaking, a mechanical watch is the better option. Accuracy to the single second is not what is important; instead it is the fascinating interaction of countless cogs, arms, and springs. Our most complicated masterpieces can consist of almost 900 pieces within a very small space. We are proud of the classical design of our mechanical watches. NIVREL's designs have proven, over many decades, to be independent from fashion trends.

Alle von NIVREL verwendeten mechanischen Werke werden oder wurden in der Schweiz hergestellt. Die meisten dieser Werke werden aufwendig veredelt und mit besonderen Gravuren oder gebläuten bzw. speziell polierten Stahlschrauben versehen.
Das breite Angebot an Komplikationen, reicht von verschiedenen Kalenderanzeigen über Vollkalender mit Mondphase bis hin zu den Repetitionen. Neben einem der flachsten Automatikwerke mit Sekunde und Datum sowie dem automatischen Wecker lassen die Chronographen der Kollektion mit ihren Zusatzfunktionen nur noch wenige Wünsche offen. Das mit dem NIVREL Logo gravierte Werk dokumentiert die hohen Qualitätsansprüche. Die Produktion der NIVREL Uhren erfolgt ausschließlich an unserem Produktionsstandort in Saarbrücken.

All of the mechanical movements used by NIVREL are or were produced in Switzerland. A majority of the movements are then refined by NIVREL; some receiving special engravings, blued screws, polished steel screws, and other detailing.
NIVREL's horological complications include Full Calendar with Moon Phase, 5 Minute Repeater, Automatic Alarm, and different Chronograph variations. Our collection also includes one of the slimmest automatic movements with a sweep second hand and date function. In the end, the movements are engraved with our logo, representing our high quality mark. The assembly of NIVREL watches is carried out in full at our production site in Germany.

EDITION HÉRITAGE

Die Edition Héritage ist Symbol für den Neuanfang von NIVREL 1993 in Saarbrücken. Inhaber Gerd Hofer entwarf in den ersten Jahren verschiedene Modelle, die alle dem selben Grundmuster und Design folgten. Allen gemein sind beispielsweise die geraden Anstöße der Gehäuse, das Clous de Paris-Muster auf dem Zifferblatt sowie die gebläuten Stahlzeiger. Auch heute noch haben die Héritage Modelle einen wichtigen Stellenwert innerhalb der Kollektion. Während es sich bei der Héritage Automatique um eine schlichte, sehr edle Dreizeigeruhr handelt, so sind die Héritage Chronographe und die Héritage Squelette mit ihren Komplikationen und Skelettierung ganz spezielle Zeitmesser. Bei den Modellen Héritage Chrono La Grande Date sowie Héritage Bijoux La Grande Date ist der Name Programm, denn sie sind beide mit einem Zweischeiben-Großdatum ausgestattet. Die Héritage Calendar überzeugt mit ihren unterschiedlichen Kalenderkomplikationen. Übertroffen wird sie nur von unserer größten Komplikation: Dem Ewigen Kalender Héritage Perpetuel. Und einen ganz besonderen Leckerbissen finden Sie bei der Héritage Alarm. Sie bietet eine mechanische Weckfunktion auf Basis eines Uhrwerks aus früheren Tagen: dem Kaliber AS 5008.

The Héritage is the symbol for the new beginning of NIVREL in Saarbrücken/Germany in 1993. In the first years, owner Gerd Hofer designed different models that all followed the same basic pattern and design. All of them share for example the same straight case lugs, the Clous-de-Paris pattern on the dial as well as the flame-blued steel hands. Even today the Héritage models have an important significance within the NIVREL collection. While the Héritage Automatique is a plain, very precious three-hand watch, the Héritage Chronographe and the Héritage Squelette are true eye-catchers due to their complications and skeletonizations. The name of the two models Héritage Chrono La Grande Date and Héritage Bijoux La Grande Date hints to the function of both watches as they have a twin-disc outsize date. The Héritage Calendar convinces with its various calendar complications. It is topped only by our greatest complication: the perpetual calendar Héritage Perpetuel. And a special treat is the Héritage Alarm. It provides a mechanical alarm function on the basis of a movement from earlier days: the caliber AS 5008.

DISKUS

REFERENCE N 09.001

Quarzwerk Kaliber Ronda 1006. Anzeige von Stunden und Minuten. Zifferblatt aus Neusilber, Clous de Paris Guilloche, Zahlen römisch gedruckt, rhodinierte Index Appliques. Schwarze Zeiger. Gehäuse aus Edelstahl 316L, Saphirglas, Stahlboden, 3 bar wasserdicht, Ø 38 mm, H: 6 mm.

Quartz movement caliber Ronda 1006. Indication of hours, and minutes. Dial in German silver, Clous de Paris guilloche, printed Roman numerals, rhodinated index appliques. Black steel hands. Case in stainless steel 316L, sapphire crystal, steel case back, water-resistant to 3 bar, Ø: 38 mm, H: 6 mm.

N 09.001 AAABS

GRANDE AUTOMATIQUE

REFERENCE N 112.001

Automatikwerk Kaliber SOPROD A10-2, sehr feine Bearbeitung, gebläute Schrauben, perlierte Brücken, Schwungmasse mit Genfer Schliff. Anzeige von Stunden, Minuten, Zentralsekunde und Datum. Zifferblatt aus Neusilber, Clous de Paris Guilloche, Zahlen römisch gedruckt, rhodinierte Index Appliques. Gebläute Stahlzeiger. Gehäuse aus Edelstahl 316L, Saphirglas, verschraubte Krone, verschraubter Boden mit Saphirglas, 5 bar wasserdicht, Ø 40 mm, H: 9 mm.

Automatic movement caliber SOPROD A10-2, fine finishing, flame-blued screws, engraved bridges, engraved rotor. Indication of hours, minutes, sweep seconds, and date. Dial in German silver, Clous de Paris guilloche, printed Roman numerals, rhodinated index appliques. Flame-blued steel hands. Case in stainless steel 316L, sapphire crystal, screwed crown, screwed case back with sapphire crystal, water-resistant to 5 bar, Ø: 40 mm, H: 9 mm.

N 112.001 AAABS

GRANDE AUTOMATIQUE SQUELETTE

REFERENCE N 112.001

Automatikwerk Kaliber ETA 2892-A2 skelettiert, Schwungmasse ebenfalls skelettiert. Anzeige von Stunden, Minuten und Zentralsekunde. Zifferblattkranz aus Neusilber, Clous de Paris Guilloche, rhodinierte Index Appliques. Gebläute Stahlzeiger. Gehäuse aus Edelstahl 316L, Saphirglas, verschraubte Krone, verschraubter Boden mit Saphirglas, 5 bar wasserdicht, Ø 40 mm, H: 9 mm.

Automatic movement caliber ETA 2892-A2 skeletonized, rotor skeletonized. Indication of hours, minutes and sweep second. Dial ring in German silver, rhodinated index appliques. Flame-blued steel hands. Case in stainless steel 316L, sapphire crystal, screwed crown, screwed case back with sapphire crystal, water-resistant to 5 bar, Ø: 40 mm, H: 9 mm.

N 112.001 AKKMS

GRAND CHRONOGRAPH

REFERENCE N 512.001 / N 522.001

Automatisches Chronographenwerk Kaliber ETA Valjoux 7750 bzw. 7751, sehr feine Bearbeitung, gebläute Schrauben, perlierte Brücken, Schwungmasse mit Genfer Schliff. Anzeige von Stunden, Minuten, kleiner Sekunde, Chronograph, N 512.001: Wochentag und Datum. N 522.001: 31-Tage-Zeiger-Datum, Wochentag, Monat, 24-h und Mondphase. Zifferblatt in Neusilber, Clous de Paris Guilloche, rhodinierte Index Appliques, rhodinierte und guillochierte Chronographenzähler. Gebläute Stahlzeiger. Gehäuse aus Edelstahl 316L, Saphirglas, verschraubte Krone, verschraubter Boden mit Saphirglas, 5 bar wasserdicht, Ø 42 mm, H: 13,5 mm.

Automatic chronograph movement caliber ETA Valjoux 7750 or 7751, fine finishing, flame-blued screws, circular-grained bridges, engraved rotor. Indication of hours, minutes, small seconds, chronograph, N 512.001: Week day and date. N 522.001: 31-days-date realized by hand indication, a 24-hour and a moon phase. Dial in German silver, Clous de Paris guilloche, rhodinated index appliques, rhodinated and guilloched chronograph counters. Flame-blued steel hands. Case in stainless steel 316L, sapphire crystal, screwed crown, screwed case back with sapphire crystal, water-resistant to 5 bar, Ø: 42 mm, H: 13.5 mm.

N 522.001 AAASS

N 512.001 AAASS

CHRONO LA GRANDE DATE

REFERENCE N 580.001

Automatisches Chronographenwerk auf Basis Kaliber ETA 2892-A2, sehr feine Bearbeitung, perlierte Brücken, Schwungmasse mit Genfer Schliff. Anzeige von Stunden, Minuten, kleiner Sekunde, Chronograph, Tachymeterskala, Zwei-Scheiben Großdatum und Monatsanzeige. Zifferblatt aus Neusilber, Clous de Paris Guilloche, römische Zahlen gedruckt, rhodinierte und guillochierte Chronographenzähler. Das Zifferblatt ist auch in einer schwarzen Version erhältlich. Gebläute Stahlzeiger. Gehäuse aus Edelstahl 316L, Saphirglas, verschraubter Sichtboden mit Mineralglas, 5 bar wasserdicht, Ø 38,2 mm, H: 12,8 mm.

Automatic chronograph movement based on caliber ETA 2892-A2, fine finishing, flame-circular-grained bridges, engraved rotor. Indication of hours, minutes, small seconds, chronograph, Tachymeter, two-disc big date, month indication. Dial in German silver, Clous de Paris guilloche, printed Roman numerals, rhodinated and guilloched chronograph counters. The dial is also available in a black version. Flame-blued steel hands. Case in stainless steel 316L, sapphire crystal, screwed case back with mineral crystal, water-resistant to 5 bar, Ø: 38.2 mm, H: 12.8 mm.

N 580.001 AAAFS

N 580.001 AASFS

BIJOUX LA GRANDE DATE

REFERENCE N 455.001

Automatikwerk auf Basis Kaliber ETA 2892-A2, sehr feine Bearbeitung, Schwungmasse mit Genfer Schliff. Anzeige von Stunden, Minuten, kleiner Sekunde und Zweischeiben-Großdatum. Zifferblatt aus Neusilber bzw. bzw. schwarz lackiert, Clous de Paris Guilloche, rhodinierte Index Appliques. Stahlzeiger. Gehäuse aus Edelstahl 316L, Saphirglas, verschraubter Sichtboden mit Mineralglas, 5 bar wasserdicht, Ø 35 mm, H: 9,6 mm.

Automatic movement based on caliber ETA 2892-A2, fine finished, engraved rotor. Indication of hours, minutes, small seconds, and two disc big date. Dial in German silver or black laquered, Clous de Paris guilloche, rhodinated index appliques. Steel hands. Case in stainless steel 316L, sapphire crystal, screwed case back with mineral crystal, water-resistant to 5 bar, Ø: 35 mm, H: 9.6 mm.

N 455.001 AASSS

N 455.001 AAASS

CALENDAR

REFERENCE N 436.001

Automatikwerk auf Basis Kaliber ETA 2892-A2 Kalendermodul, sehr feine Bearbeitung, perlierte Brücken, Schwungmasse mit Genfer Schliff. Anzeige von Stunden, Minuten, Zentralsekunde, Wochentag und Mondphase. Modell AAASS: 31-Tage-Zeiger Datum und Monat. Modell AHAFS: 52-Kalenderwochen-Zeiger und kleines 31-Tage-Zeiger Datum. Zifferblatt aus Neusilber, Clous de Paris Guilloche, rhodinierte Index Appliques, rhodinierte und guillochierte Zähler. Gebläute Stahlzeiger. Gehäuse aus Edelstahl 316L, verschraubte Krone, Saphirglas, verschraubter Sichboden mit Mineralglas, 5 bar wasserdicht, Ø 38 mm, H: 10 mm.

Automatic movement based on caliber ETA 2892-A2. Calendar module, fine finishing, circulargrained bridges, engraved rotor. Indication of hours, minutes, sweep second, week day and moon phase. Model AAASS: 31-days hand indicati on and month. Model AHAFS: 52-calendar weeks and small 31-days hand indicati on. Dial in German silver, Clous de Paris guilloche, rhodinated index appliques, rhodinated and guilloched counters. Flame-blued steel hands. Case in stainless steel 316L, screwed crown, sapphire crystal, screwed case back with mineral crystal, water-resistant to 5 bar, Ø: 38 mm, H: 10 mm.

N 436.001 AHAFS

N 436.001 AAASS

PERPETUEL

REFERENCE N 401.001

Automatikwerk auf Basis Kaliber ETA 2892-A2, Kalendermodul, sehr feine Bearbeitung, perlierte Brücken, Schwungmasse mit Genfer Schliff. Anzeige von Stunde, Minuten, Zentralsekunde, Datum, Wochentag, Monat, Schaltjahreszyklus und Mondphase. Zifferblatt aus Neusilber, Clous de Paris Guilloche, rhodinierte Index Appliques, rhodinierte und guillochierte Zähler. Gebläute Stahlzeiger. Gehäuse aus Edelstahl 316L, verschraubte Krone, Saphirglas, verschraubter Sichtboden mit Mineralglas, 5 bar wasserdicht, Ø 38 mm, H: 10 mm.

Automatic movement based on caliber ETA 2892-A2, calendar module, fine finishing, circular-grained bridges, engraved rotor. Indication of hours, minutes, sweep second, date, week day, month, leap year and moon phase. Dial in German silver, Clous de Paris guilloche, rhodinated index appliques, rhodinated and guilloched counters. Flame-blued steel hands. Case in stainless steel 316L, screwed crown, sapphire crystal, screwed case back with mineral crystal, water-resistant to 5 bar, Ø : 38 mm, H: 10 mm.

N 401.001-1 AAASS

ALARM

REFERENCE N 910.001

Automatisches Weckerwerk Kaliber AS 5008, sehr feine Bearbeitung, gebläute Schrauben, perlierte Brücken, Schwungmasse mit Genfer Schliff. Anzeige von Stunden, Minuten, Zentralsekunde, Tag, Datum und Weckzeit. Zifferblatt in Neusilber oder schwarz lackiertes Zifferblatt, Clous de Paris Guilloche, rhodinierte Index Appliques. Gebläute Stahlzeiger oder Stahlzeiger mit Superluminova. Gehäuse aus Edelstahl 316L, Saphirglas, verschraubter Sichtboden mit Mineralglas, 5 bar wasserdicht, Ø 37,8 mm, H: 12,6 mm.

Automatic movement caliber AS 5008, fine finishing, flame-blued screws, circular-grained bridges, engraved rotor. Indication of hours, minutes, sweep second, day, date and accoustic alarm signal. Dial in German silver or black lacquered dial, Clous de Paris guilloche, rhodinated index appliques. Flame-blued steel hands or steel hands with Superluminova. Case in stainless steel 316L, sapphire crystal, screwed case back with mineral crystal, water-resistant to 5 bar, Ø: 37.8 mm, H: 12.6 mm.

N 910.001 AAARS

N 910.001 AASDS

EDITION REPLIQUE

Die Edition Replique setzt sich mit der Geschichte der Marke auseinander. Wir versuchen mit diesen Uhren, historischen Modellen der Marke NIVREL neues Leben einzuhauchen. Dabei werden die prägenden Designelemente der alten Uhren unter Berücksichtigung zeitgemäßer Trends und verbesserter Qualitätsstandards in neue Modelle integriert. Auch hinsichtlich der verwendeten Kaliber weist diese Edition einige Besonderheiten auf. Eines unserer aktuellen Modelle ist der Chronographe Replique II, der in zwei verschiedenen Ausführungen erhältlich. Beide sind in eigener Art eine Homage an zwei NIVREL Chronographen aus den 50er Jahren. Zum Einsatz kommt ein aufwendig restauriertes Landeron 248 Chronographenwerk mit Handaufzug. Im Jahr 2013 feiern wir 20 Jahre NIVREL in Deutschland mit einem Sondermodell. Auch dieses Jubiläumsmodell als klassische Dreizeigeruhr beruht auf dem Design einer älteren NIVREL Uhr. Das Modell trägt den Namen Coeur de la Sarre. Eine Besonderheit der Edition Replique stellen die Uhren mit 5-Minuten Repetition dar. Auch bei diesen Uhren ist hinsichtlich ihrer Gestaltung eine historische NIVREL Ideengeber. Da Repetitionen früher ausschließlich als Taschenuhren gebaut wurden, ist es naheliegend, dass das Ursprungsmodell ebenfalls eine Taschenuhr ist.

The Edition Replique engages with the history of the brand. With these watches, we are bringing historical NIVREL models back to life! The key design elements of the old watches are integrated into new models while contemporary trends and improved quality are taken into account. In terms of the caliber used, this edition has some special features. One of our current models is the Chronographe Replique II that is available in two different versions. Both are – in a unique way – a hommage to two different NIVREL chronographs from the 1950ies. An elaborately restored Landeron 248 mechanical winding chronograph movement is used. In 2013 we celebrate the 20th anniversary of NIVREL in Germany with a special edition. Also this anniversary model as a classic three-hand watch is based on the design of an earlier NIVREL watch. The model is called Coeur de la Sarre. A special feature of the Edition Replique represents the watches with 5-minute repeater mechanism. A historical NIVREL watch provided the ideas for their design. Since repeaters were built earlier as pocket watches exclusively, it is obvious that the original model is a pocket watch, too.

COEUR DE LA SARRE SAAREBRUCK

REFERENCE N 130.001

Automatikwerk Kaliber ETA 2824-2, Rotor mit Genfer Streifen. Anzeige von Stunden, Minuten, Zentralsekunde. Silberfarbenes Zifferblatt mit Sonnenschliff , Schriftzug „Sarrebruck“ bei 6 Uhr, silberfarbene, arabische Zahlen-Appliques, Punkt-Appliques nachleuchtend mit Superluminova C3. Losange-Zeiger, nachleuchtend mit Superluminova C3. Gehäuse aus Edelstahl 316L, bombiertes, gehärtetes Mineralglas (Plexiglasoptik), Stahlboden mit Sichtfenster, 5 bar wasserdicht, Ø 42 mm, H: 12,5 mm. Limitiert auf 200 Stück.

Automatic movement caliber ETA 2824-2, engraved rotor. Indication of hours, minutes, and sweep second. Silver-coloured dial with sunburst guilloche, labelled ‘Sarrebruck‘ at 6 o‘clock, silver-coloured, Arabic, applied numbers, applied indexes, luminous with Superluminova C3. Losange steel hands, luminous with Superluminova C3. Case in stainless steel 316L, curved, hardened mineral crystal, stainless steel case back with window, water-resistant to 5 bar, Ø: 42 mm, H: 12.5 mm. Limited to 200 pieces.

N 130.001 CAADS

COEUR DE LA SARRE SAARELOUIS

REFERENCE N 130.001

Automatikwerk Kaliber ETA 2824-2, Rotor mit Genfer Streifen. Anzeige von Stunden, Minuten und Zentralsekunde. Schwarzes Zifferblatt mit Sonnenschliff, Schriftzug „Sarrelouis“ bei 6 Uhr, silberfarbene, arabische Zahlen-Appliques, Punkt-Appliques nachleuchtend mit Superluminova C3. Losange-Zeiger, nachleuchtend mit Superluminova C3. Gehäuse aus Edelstahl 316L, bombiertes, gehärtetes Mineralglas (Plexiglasoptik), Stahlboden mit Sichtfenster, 5 bar wasserdicht, Ø 42 mm, H: 12,5 mm. Limitiert auf 200 Stück.

Automatic movement caliber ETA 2824-2, engraved rotor. Indication of hours, minutes, and sweep second. Black dial with sunburst guilloche, labelled ‘Sarrelouis‘ at 6 o‘clock, silver-coloured, Arabic, applied numbers, applied indexes, luminous with Superluminova C3. Losange steel hands, luminous with Superluminova C3. Case in stainless steel 316L, curved, hardened mineral crystal, stainless steel case back with window, water-resistant to 5 bar, Ø: 42 mm, H: 12.5 mm. Limited to 200 pieces.

N 130.001 CASDS

COEUR DE LA SARRE SARREGUEMINES

REFERENCE N 130.001

Automatikwerk Kaliber ETA 2824-2, Rotor mit Genfer Streifen. Anzeige von Stunden, Minuten und Zentralsekunde. Blaues Zifferblatt mit Sonnenschliff, Schriftzug „Sarreguemines“ bei 6 Uhr, silberfarbene, arabische Zahlen-Appliques, Punkt-Appliques nachleuchtend mit Superluminova C3. Losange-Zeiger, nachleuchtend mit Superluminova C3. Gehäuse aus Edelstahl 316L, bombiertes, gehärtetes Mineralglas (Plexiglasoptik), Stahlboden mit Sichtfenster, 5 bar wasserdicht, Ø 42 mm, H: 12,5 mm. Limitiert auf 200 Stück.

Automatic movement caliber ETA 2824-2, engraved rotor. Indication of hours, minutes, and sweep second. Blue dial with sunburst guilloche, labelled ‘Sarreguemines‘ at 6 o‘clock, silver-coloured, Arabic, applied numbers, applied indexes, luminous with Superluminova C3. Losange steel hands, luminous with Superluminova C3. Case in stainless steel 316L, curved, hardened mineral crystal, stainless steel case back with window, water-resistant to 5 bar, Ø: 42 mm, H: 12.5 mm. Limited to 200 pieces.

N 130.001 CABDS

COEUR DE LA SARRE SAAREBOURG

REFERENCE N 130.001

Automatikwerk Kaliber ETA 2824-2, Rotor mit Genfer Streifen. Anzeige von Stunden, Minuten, Zentralsekunde. Champagnerfarbenes Zifferblatt mit Sonnenschliff, Schriftzug „Sarrebourg“ bei 6 Uhr, roséfarbene, arabische Zahlen-Appliques, Punkt-Appliques nachleuchtend mit Superluminova C3. Losange-Zeiger, nachleuchtend mit Superluminova C3. Gehäuse aus Edelstahl 316L, bombiertes, gehärtetes Mineralglas (Plexiglasoptik), Stahlboden mit Sichtfenster, 5 bar wasserdicht, Ø 42 mm, H: 12,5 mm. Limitiert auf 200 Stück.

Automatic movement caliber ETA 2824-2, engraved rotor. Indication of hours, minutes, and sweep seconds. Champagne-coloured dial with sunburst guilloche, labelled ‘Sarrebourg‘ at 6 o‘clock, roségold-coloured, Arabic, applied numbers, applied indexes, luminous with Superluminova C3. Losange steel hands, luminous with Superluminova C3. Case in stainless steel 316L, curved, hardened mineral crystal, stainless steel case back with window, water-resistant to 5 bar, Ø: 42 mm, H: 12.5 mm. Limited to 200 pieces.

N 130.001 CAAHS

REPLIQUE LEMANIA LIMITED

REFERENCE N 151.001

Automatikwerk Kaliber Lemania 8810, Rotor mit Genfer Streifen. Anzeige von Stunden, Minuten, Zentralsekunde. Silberfarbenes Zifferblatt mit Sonnenschliff, roséfarbene, arabische Zahlen-Appliques, Punkt-Appliques nachleuchtend mit Superluminova C3. Losange-Zeiger, nachleuchtend mit Superluminova C3. Gehäuse aus Edelstahl 316L, Saphirglas, verschraubter Boden mit Saphirglas, 5 bar wasserdicht, Ø 40,3 mm, H: 7,4 mm. Limitiert auf 30 Stück.

Automatic movement caliber Lemania 8810, engraved rotor. Indication of hours, minutes, and sweep second. Silver-coloured dial with sunburst guilloche, roségold-coloured, Arabic, applied numbers, applied indexes, luminous with Superluminova C3. Losange steel hands, luminous with Superluminova C3. Case in stainless steel 316L, sapphire crystal, screwed case back with sapphire crystal, water-resistant to 5 bar, Ø: 40.3 mm, H: 7.4 mm. Limited to 30 pieces.

N 151.001 CAAHS

LE CHRONOGRAPHE REPLIQUE II

REFERENCE N 585.001

Chronographenwerk mit Handaufzug Kaliber Landeron 248, einzelne Brücken rosévergoldet, gebläute Schrauben. Anzeige von Stunden, Minuten, kleiner Sekunde und Chronograph (mit 45-Minutenzähler). Silber/gelb gedrucktes Zifferblatt mit schwarzen arabischen Zahlen oder schwarzes Zifferblatt mit flurozierenden arabischen Zahlen und goldfarbenem Druck. Gebläute Stahlzeiger oder Stahlzeiger mit Superluminova. Gehäuse aus Edelstahl 316L, Saphirglas, verschraubter Boden mit Saphirglas, Ø 42 mm, H: 12,6 mm. Limitiert auf 50 Stück je Version.

Hand-wound chronograph movement caliber Landeron 248, bridges gold-plated, flame-blued screws. Indication of hours, minutes, small seconds and chrongraph (extraordinary 45-minutes-counter). Silber/yellow printed dial with black Arabic numerals or black dial with Arabic numerals with Superluminova. Flame-blued steel hands or steel hands with Superluminova. Case in stainless steel 316L, sapphire crystal, screwed case back with sapphire crystal, Ø: 42 mm, H: 12.6 mm. Limited to 50 pieces each version.

N 585.001 CASEK

N 585.001 CAAEK

LE CHRONOGRAPHE REPLIQUE III

REFERENCE N 512.001

Automatisches Chronographenwerk Kaliber ETA Valjoux 7750, sehr feine Bearbeitung, gebläute Schrauben, perlierte Brücken, Schwungmasse mit Genfer Schliff. Anzeige von Stunden, Minuten, kleiner Sekunde, Chronograph, Tachymeterskala, Telemeterskala, Tag und Datum. Schwarz galvanisiertes Zifferblatt , arabische Zahlen mit Superluminova beschichtet, guillochierte Chronographenzähler. Stahlzeiger mit Superluminova beschichtet. Gehäuse aus Edelstahl 316L, Saphirglas, verschraubte Krone, verschraubter Boden mit Saphirglas, 5 bar wasserdicht, Ø 42 mm, H: 13,5 mm.

Automatic chronograph movement caliber ETA Valjoux 7750, fine finishing, flame-blued screws, circular-grained bridges, engraved rotor. Indication of hours, minutes, small seconds, chronograph, tachymeter scale, telemeter scale, as well as day and date. Black galvano, Arabic numerals coated with Superluminova, guilloched chronograph counters. Steel hands coated with Superluminova. Case in stainless steel 316L, sapphire crystal, screwed case back with sapphire crystal, water-resistant to 5 bar, Ø: 42 mm, H: 13.5 mm.

N 512.001 AASDS

RÉPÉTITION CLASSIQUE

REFERENCE N 950.001

Automatikwerk auf Basis Kaliber ETA 2892-A2, fein finissiert. Aufgesetzt auf das Basiswerk ist unser Repetitionsmechanismus. Die Schwungmasse ist handskelettiert und einzeln nummeriert. Anzeige von Stunden, Minuten, auf Wunsch mit Zentralsekunde, 5-Min-Repetition. Zifferblatt versilbert mit Sonnen-Guilloch, arabische Zahlen gedruckt oder Zifferblatt versilbert mit Sonnen-Guilloch, silberfarbene, römische Appliques. Schwarz lackierte Breguetzeiger. Gehäuse aus Edelstahl 316L, 18 kt. Roségold oder 18 kt. Palladium-Weißgold, gewölbtes Saphirglas, verschraubter Boden mit Saphirglas, 5 bar wasserdicht, Ø 42 mm, H: 13,1 mm.

Automatic movement based on caliber ETA 2892-A2, fine finishing. Our 5 Minute repeater modul is installed on the top of the base caliber. The rotor is skelettonized by hand and carries a unique number. Indication of hours and minutes, sweep second upon request, 5-Minute repeater mechanism Silver-plated dial with sunburst guilloche, printed, Arabic numerals or silver-coloured dial with sunburst guilloche, silver-coloured, Roman appliques. Black-coloured Breguet hands. Case in stainless steel 316L, 18 ct. rose gold, or 18 ct. palladium-white gold, domed sapphire crystal, screwed case back with sapphire crystal, water-resistant to 5 bar, Ø: 42 mm, H: 13.1 mm.

N 950.001 BAAEK

N 950.001 A WHEEL

N 950.001 AAAEK

EDITION PLONGEUR

NIVREL verfügt über eine eigenständige Kollektion an Taucheruhren, die Edition Plongeur. Sie umfasst neben der klassischen Taucheruhr Deep Ocean, die in zwei Zifferblattausführungen erhältlich ist, eine GMT-Variante sowie einen Taucherchronographen. Die wichtigste Eigenschaft unserer Taucheruhren ist ihre Wasserdichtigkeit. Bereits die Ocean-Modelle gewährleisten eine Wasserdichtigkeit von 50 bar. Getoppt wird dies durch unseren Taucherchronographen, der Wild Sea, mit einer Wasserdichtigkeit von 100 bar. Weitere wichtige Eigenschaften sind gute Ablesbarkeit bei mangelndem Licht, eine linksdrehbare Tauchlünette, verschraubte Kronen sowie die verschraubten Drücker. Das erste hier vorgestellte Modell ist die „Deep Ocean“: eine 500 m Taucheruhr mit einem unverwechselbaren Design und interessanten Zusatzausstattungen. In 2012 präsentiert NIVREL ein drittes Modell dieser Baureihe. Die Deep Ocean GMT überzeugt mit den bekannten Merkmalen der Ocean Reihe sowie einer Erweiterung zur Anzeige einer zweiten und dritten Zeitzone. Abgerundet wird diese Reihe durch den sehr robusten und auf 1000 m abgedrückten Taucherchronographen, der mit dem ETA Qualitätswerk Valjoux 7750 aufwartet und alle Eigenschaften einer Taucheruhr mit sich bringt. Überzeugen Sie sich selbst!

NIVREL has created a small but complete collection of dive watches, the Edition Plongeur. Besides the classical dive watch Deep Ocean, which is available in two dial versions, it also features a GMT version (the Deep Ocean GMT) and the diving chronograph Wild Sea. The most important feature of our diving watches are their water resistancy. Even the Ocean models provide a water resistance of 50 bar. This is topped by our diver chronograph, Wild Sea, with a water resistancy of 100 bar. More important features are also the clearness of the display, the anticlockwise rotating bezel for setting the diving time, the screwed crowns as well as the screwed pushers. The first model to be revealed is called ‘Deep Ocean‘: a 500 m diver with a distinctive design and some outstanding functions. In 2012 NIVREL presents a third model of the Ocean series. The Deep Ocean GMT shows a distinctive dial design, brings along all the features known from its predecessors and displays a second and third time zone. The Plongeur series is completed by the very robust and tested up to 1000 m water resistant diver chronograph, which features an ETA Valjoux 7750, and combines all the features of a diving watch. See for yourself!

DEEP OCEAN

REFERENCE N 145.001

Automatikwerk Kaliber ETA 2824-2. Anzeige von Stunden, Minuten, Zentralsekunde und Datum. Zifferblatt Carbonoptik mit weißem Druck und arabischen Zahlen-Appliques. Zahlen beschichtet mit Superluminova. Stahlzeiger mit Superluminova beschichtet. Gehäuse aus Edelstahl 316L, Tauchring linksdrehend, verschraubte Krone, Saphirglas, verschraubter Boden, 50 bar wasserdicht, Ø: 43 mm, H: 13,5 mm. Stahlband mit Faltschließe, Sicherheitsverschluss und Verlängerungsglied für das Tragen auf dem Tauchanzug und zusätzliches wasserbeständiges Silikonband.

Automatic movement caliber ETA 2824-2. Indication of hours, minutes, sweep second, and date. Dial with carbon layer with white print and Arabic numerals, applied and coated with Superluminova. Steel hands with Superluminova. Case in stainless steel 316L, left-rotating diving bezel, screwed crown, sapphire crystal, screwed case back, water-resistant to 50 bar, Ø: 43 mm, H: 13,5 mm. Steel bracelet with secured deployment buckle and extension for wearing it on a diving suit and additional, water-resistant silicone strap.

N 145.001 CASMB

DEEP OCEAN BLACK

REFERENCE N 145.001

Automatikwerk Kaliber ETA 2824-2. Anzeige von Stunden, Minuten, Zentralsekunde und Datum. Zifferblatt schwarz mit weißem Druck und arabischen Zahlen-Appliques. Zahlen beschichtet mit Superluminova. Stahlzeiger mit Superluminova beschichtet. Gehäuse aus Edelstahl 316L, Tauchring linksdrehend, verschraubte Krone, Saphirglas, verschraubter Boden, 50 bar wasserdicht, Ø: 43 mm, H: 13,5 mm. Stahlband mit Faltschließe, Sicherheitsverschluss und Verlängerungsglied für das Tragen auf dem Tauchanzug und zusätzliches wasserbeständiges Silikonband.

Automatic movement caliber ETA 2824-2. Indication of hours, minutes, sweep second, and date. Dial with black layer with white print and Arabic numerals, applied and coated with Superluminova. Steel hands with Superluminova. Case in stainless steel 316L, left-rotating diving bezel, screwed crown, sapphire crystal, screwed case back, water-resistant to 50 bar, Ø: 43 mm, H: 13,5 mm. Steel bracelet with secured deployment buckle and extension for wearing it on a diving suit and additional, water-resistant silicone strap.

N 145.001 CASDB

DEEP OCEAN GMT

REFERENCE N 146.001

Automatikwerk Kaliber ETA 2836-2, modifiziert. Anzeige von Stunden, Minuten, Zentralsekunde Datum, 2. Zeitzone über Zeigeranzeige, 3. Zeitzone über Drehlünette. Zifferblatt schwarz mit weißem Druck und arabischen Zahlen-Appliques. Zahlen beschichtet mit Superluminova. Stahlzeiger mit Superluminova beschichtet. Gehäuse aus Edelstahl 316L, Tauchring linksdrehend, verschraubte Krone, Saphirglas, verschraubter Boden, 50 bar wasserdicht, Ø: 43 mm, H: 13,5 mm. Stahlband mit Faltschließe, Sicherheitsverschluss und Verlängerungsglied für das Tragen auf dem Tauchanzug und zusätzliches wasserbeständiges Silikonband.

Automatic movement caliber ETA 2836-2, modified. Indication of hours, minutes, sweep second, date, 2nd time zone through hand indication, 3rd time zone through 24-hour bezel. Dial black with white print and Arabic numerals, applied and coated with Superluminova. Steel hands with Superluminova. Case in stainless steel 316L, left-rotating diving bezel, screwed crown, sapphire crystal, screwed case back, water-resistant to 50 bar, Ø: 43 mm, H: 13,5 mm. Steel bracelet with secured deployment buckle and extension for wearing it on a diving suit and additional, water-resistant silicone strap.

N 146.001 CASDB

PLONGEUR WILD SEA

REFERENCE N 541.001

Automatische Chronographenwerk Kaliber ETA Valjoux 7750. Anzeige von Stunden, Minuten, kleiner Sekunde, Datum und Chronograph (60-Sekunden-, 30-Minuten- und 12-Stunden- Zähler). Schwarzes Zifferblatt mit weißem Druck. Stahlzeiger mit Superluminova beschichtet. Gehäuse aus Edelstahl 316L, Tauchring linksdrehend, verschraubte Drücker, verschraubte Krone, Saphirglas, verschraubter Boden, 100 bar wasserdicht, Ø: 42 mm, H: 16,8 mm. Wasserbeständiges Silikonband oder Stahlband mit Faltschließe, Sicherheitsverschluss und Verlängerungsglied für das Tragen auf dem Tauchanzug.

Automatic chronograph movement caliber ETA Valjoux 7750. Indication of hours, minutes, small second, and chronograph (60-s conds-, 30-minutes- and 12-hours-counter). Black dial with white and red print. Indexes with Superluminova. Steel hands with Superluminova. Case in stainless steel 316L, left-rotating diving bezel, screwed pushers, screwed crown, sapphire crystal, screwed case back, water-resistant to 100 bar, Ø: 42 mm, H: 16.8 mm. Water-resistant silicone strap or steel bracelet with secured deployment buckle and extension for wearing it on a diving suit.

N 541.001 CASMW

N 541.001 CASMB

Edition Design

NIVREL entwirft bereits seit Jahrzehnten Uhren, die sich von modischen Strömungen und Markenbewusstsein einer bestimmten Zeitspanne losgelöst haben. Die geraden, schnörkellosen Entwürfe dieser Kollektion sind das besondere Etwas der Uhren aus der Edition Design. Klassische Gehäuseformen in Verbindung mit flachen Quarzwerken und Saphirgläsern prägen unsere Designuhren.
Unsere Edition Design zeichnet sich durch das klare und schlichte Design der Uhren aus. Aus Übersichtsgründen halten wir für diese Kollektion einen gesonderten Katalog für Sie bereit. Sie erhalten diesen bei unseren Konzessionären, bei NIVREL direkt oder auch als Download auf unserer Internetseite www.nivrel.com.

Nivrel has been designing timepieces for decades that are independent from fashion trends and brand preferences of a certain period of time. The straight design of this collection expresses the specialty of the NIVREL watches from the Edition Design. Classical case shapes in combination with flat quartz movements and sapphire crystals make out the beauty of our design watches.
Significant for our Edition Design is the clear design of the watches. For clarity reasons, we hold a separate catalog for this collection. A copy of this catalogue is available for you at one of your retailers, at NIVREL directly or as a download version on our website at www.nivrel.com.

Edition Pièce Unique by NIVREL

Flaggschiff der NIVREL Produktpalette ist die Edition Pièce Unique. Die Idee der Pièce Unique ist die Kreation einer Uhr, die Zeitmesser und Schmuckstück zugleich ist. Im Laufe der Zeit hat NIVREL die unterschiedlichsten Handwerker für die Idee der Edition Pièce Unique begeistert: Goldschmiede, Graveure, Skeletteure und sogar Miniaturmaler. Auch die verwendeten Materialien für die Zifferblätter kennen inzwischen keine Grenzen. Von gravierten oder skelettierten Goldplatten, der Verwendung komplett gravierter Werksmodulaufbauten, über Malereien auf Saphirglas bis hin zum Einsatz von gravierten Lagensteinen und Bergkristallen sind fast alle potenziellen Möglichkeiten inzwischen umgesetzt worden. Erfahren Sie mehr über unsere Edition Pièce Unique auf unserer Webseite unter www.nivrel.com.

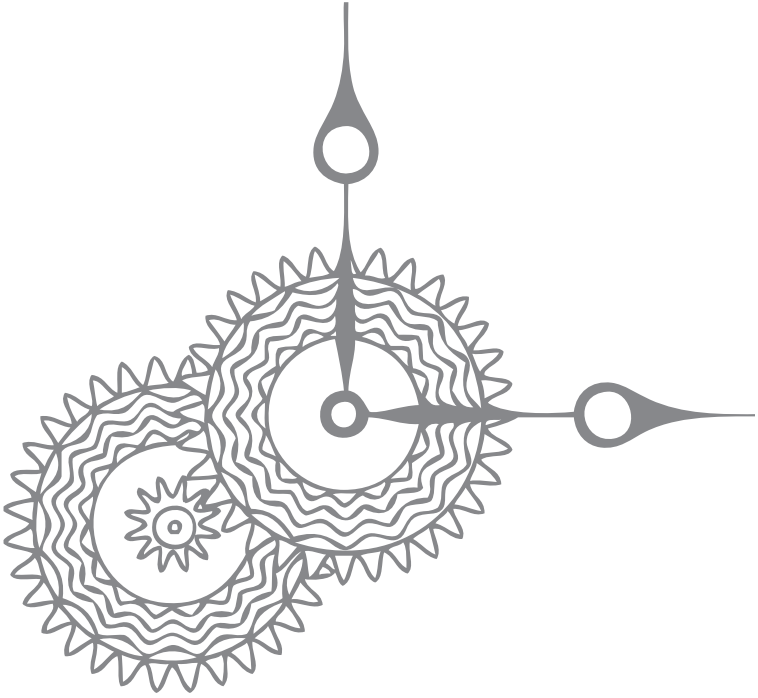
The flagship of NIVREL's product line is the Edition Pièce Unique. The idea of Pièce Unique is the creation of a watch that serves as a timepiece and a piece of jewelry at once. Over time, NIVREL has won a wide variety of artisans for the idea of the Edition Pièce Unique: goldsmiths, engravers, skeletonizers and even miniature painters. Also, the materials used for the dials do not know any boundaries. Almost all potential possibilities have already been used: engraved or skeletonized gold plates, fully skeletonized and engraved watch movements, miniature paintings on sapphire crystal, and engraved gem stones of different kinds such as agates or rock crystals. Learn more about our Edition Pièce Unique at www.nivrel.com.

Konzessionäre
Retailers

Wir hoffen, dass Ihnen die zurückliegende Lektüre gefallen hat. Die besondere Ausstrahlung unserer Uhren kann ein Katalog jedoch leider nur begrenzt vermitteln. Möchten Sie eine NIVREL Uhr einmal „live“ erleben? Neben unserem Stammhaus Juwelier Kraemer in Saarbrücken freuen sich unsere Konzessionäre im In- und Ausland darauf, Ihnen mit Rat und Tat zur Seite zu stehen. Bei unseren Konzessionären handelt es sich um sorgsam ausgesuchte, inhabergeführte Fachgeschäfte, bei denen Kompetenz und Service an erster Stelle stehen. Eine Liste aktueller Verkaufspunkte finden Sie im Internet unter www.nivrel.com.

We truly hope that the reading of this catalogue book has met your interest. Unfortunately, a catalogue is only a limited media to present the special charisma of our watches. No matter if you would like to experience one of our timepieces live or if you have already made up your decision to purchase a NIVREL: Besides our own Kraemer jewellery store in Saarbrucken/Germany, retailers in Germany and all over the world will be happy to help you! NIVREL retailers are carefully selected, owner managed businesses. For all of them, expertise, service and discretion always have the highest priority. A list of current retail points can be found at www.nivrel.com.

Impressum
Imprint

NIVREL Uhren - Gerd Hofer GmbH
Koßmannstr. 3, 66119 Saarbrücken, Deutschland
Tel.: +49 (0)681 584 65 76, Fax: +49 (0)681 584 65 84
E-Mail: info@nivrel.com, Internet: www.nivrel.com
Geschäftsführer: Gitta Hofer und Dr. Anja Hofer
Registergericht: Amtsgericht Saarbrücken, Registernummer: HRB 6297
1. Auflage 2013
Modell-, Kollektions- und technische Änderungen vorbehalten.
Fotografie: Gerd Hofer GmbH, Jens Oswald
© Copyright Gerd Hofer GmbH

NIVREL Uhren - Gerd Hofer GmbH
Koßmannstr. 3, 66119 Saarbruecken, Germany
Ph.: +49 (0)681 584 65 76, Fax: +49 (0)681 584 65 84
Email: info@nivrel.com, Internet: www.nivrel.com
CEO: Gitta Hofer and Dr. Anja Hofer
Registered at: Amtsgericht Saarbruecken, Registration no.: HRB 6297
1st edition 2013
Model, collection and technical information subject to changes.
Pictures: Gerd Hofer GmbH, Jens Oswald
© Copyright Gerd Hofer GmbH