

VOLLTON- UND ABTÖNFARBE

für innen & außen
wetterbeständig
scheuerbeständig
wasserverdünnbar

Vor Gebrauch Kennzeichnungsetikett lesen!

Diese technischen Hinweise dienen lediglich zu Ihrer Information und entsprechen unseren Untersuchungen und Erfahrungen. Sie können von uns ohne vorherige Ankündigung geändert werden, um dem neuesten Stand der Technik zu entsprechen. Eine Gewähr kann aufgrund der vielfältigen Einflüsse während der Anwendung und Verarbeitung nicht übernommen werden. In Zweifelsfällen wenden Sie sich bitte an unsere anwendungstechnische Abteilung.

Produktvorteile:

Farbintensiv und färbekräftig, bestmögliche Deckkraft und Lichtechtheit (farbtonabhängig), atmungsaktiv, wetterbeständig, leicht zu verarbeiten. Geprüft nach EN 13300: Nassabriebbeständigkeit 2 (entspricht „scheuerbeständig“ nach DIN 53778).

Lichtbeständigkeit:

sehr gut (farbtonabhängig)

Folgende Farbtöne sind in der Mischung mit Weiß oder anderen Volltonfarben im Außenbereich nur bedingt lichtecht: ultramarinblau, terracotta, gelb, blau, grün, rot, reinorange, apfelgrün.

Für diese Farbtöne kann im Verschnitt mit Weiß keine Gewährleistung für die Dauer der Farbbeständigkeit übernommen werden. Werden diese Farbtöne im Außenbereich pur im Vollton verarbeitet, ist die Lichtechtheit jedoch sehr gut.

Wetterbeständigkeit: sehr gut

Verträglichkeit:

Alle Farbtöne sind untereinander in jedem Verhältnis mischbar. Folgende Farbtöne sind für Silikatfarben und Silikonharzfassadenfarben geeignet: bast, weiß.

Farbtöne/Glanzgrade: auf Anfrage

Anwendungsbereiche:

Matte, wasserverdünnbare Dispersionsfarbe für hochwertige Anstriche im Innen- und Außenbereich. Zum kreativen Abtönen von Dispersions-, Latex- und Fassadenfarben. Zur Verwendung pur als Wand- und Sockelfarbe. Geeignet für alle üblichen Untergründe wie z. B. Innenputze, Beton, Gips, Gipskartonplatten, Kalksandstein, Ziegelmauerwerk, Hartfaser- und Hartschaumplatten, Prägetapeten aus Papier, Raufasertapeten sowie tragfähige, matte Altanstriche auf Dispersionsbasis.

Verarbeitungstipps:

Nicht unter +8°C verarbeiten (gilt für Umluft und Untergrund)! Der Untergrund muss sauber, trocken, öl-, fettfrei und tragfähig sein. Nicht tragfähige und blätternde Anstriche entfernen. Leimfarben und kreidende Oberflächen restlos abwaschen. Bei Algen- und Moosbefall die Flächen sorgfältig mit Grünbelagentferner reinigen. Neue Putze müssen mind. 4 Wochen durchgetrocknet sein. Kritische und stark saugende Untergründe mit Tiefgrund lösemittelfrei grundieren.

Vor Gebrauch gut umrühren. Das Produkt je nach Farbtonwunsch gut in die entsprechende Farbe einrühren (siehe Farbtonkarte auf dem Gebinde). Bitte die Richtlinien für Untergrundvorbehandlung und Verarbeitung der Farbe beachten, die abgetönt wird. Bei der Verwendung pur als Volltonfarbe den Grundanstrich mit bis zu 5 % Wasser verdünnen. Den Schlussanstrich unverdünnt auftragen.

Um Farbtonunterschiede oder Ansätze zu vermeiden, bei der Verarbeitung mehrerer Gebinde auf Chargengleichheit achten!

Ergiebigkeit:

Bei Anwendung pur und unverdünnt ca. 5 - 6m²/ltr. bei einem Anstrich, je nach Farbton und Beschaffenheit / Saugfähigkeit des Untergrundes. Exakte Verbrauchsmengen durch Probeanstrich ermitteln. Generell gilt: Je dunkler, rauer und saugfähiger der Untergrund, desto höher ist der Farbverbrauch.

Verdünnungsmittel: Wasser

Werkzeug:

Pinself, Roller, Spritzgerät (gemäß Angaben Ihres Geräteherstellers)

Reinigung der Werkzeuge:

sofort nach Gebrauch mit Wasser und Seife

Trocknungszeit: (bei +20°C, 65% rel. Luftfeuchtigkeit)

überarbeitbar: nach ca. 3 – 4 Stunden

Niedrigere Temperaturen und eine höhere Luftfeuchtigkeit verlängern die Trocknungszeit.

Inhaltsstoffe:

Polyvinylacetat-Dispersion, Pigmente, Füllstoff, Wasser, Additive, Konservierungsmittel: 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on; Zinkpyrithion

Enthält 1,2-Benzisothiazol-3(2H)-on. Kann allergische Reaktionen hervorrufen.

VOC-Gehalt:

EU-Grenzwert für dieses Produkt (Kat. A/a): 30 g/l (2010). Dieses Produkt enthält maximal 1 g/l VOC.

WGK: 1

GISBAU-Code: BSW 20

Allgemeine Hinweise:

Beratung für Isothiazolinon- Allergiker unter Tel.-Nr.: 04124-606-188. Kühl, jedoch frostfrei lagern. Anbruchgebilde alsbald abbrauchen. Inhalt/Behälter der Problemabfallentsorgung zuführen. Nur restentleerte Gebinde zum Recycling geben. Materialreste können eingetrocknet als Hausmüll entsorgt werden. Flüssige Materialreste bei der Sammelstelle für Altlacke/Altfarben abgeben. Bitte sichern Sie das Gebinde beim Transport gegen Umfallen und Auslaufen. Hinweise zu Gefahren- und Sicherheitsvorkehrungen entnehmen Sie bitte dem Sicherheitsdatenblatt, wenden Sie sich dazu bitte an Ihren Händler.